



LOCACIÓN - LISTA DE REVISIÓN

Consideraciones Técnicas y Logísticas

INFORMACION DEL PROYECTO:

ESTÉTICO:

- ¿El escenario maneja a algún tono en el guion?
- ¿Algún problema con respecto a elementos visuales, accesorios o áreas, el cuál se pueda evitar?
- ¿Se puede remover o cambiar muebles, decoración o señalización?
- ¿Algún diseño especial de producción, nota o necesidades?
- ¿Alguna ventana en el espacio?
- ¿Existe alguna forma de controlar la luz ambiental (con cortinas o persianas)?

NOTAS:

ACOMODACIÓN:

- ¿Es suficiente el espacio para: el grupo, reparto, equipo y el escenario?
- ¿Están diseñados baños dentro del sitio?
- ¿Cuál es el tamaño de los baños por persona?
- ¿Están diseñados espacios para maquillaje vestuario y áreas de comida?
- ¿Se tendrán áreas de espera, mesas de apoyo, espacios en general etc.?
- ¿Se tiene un área específica y segura para guardar los equipos?
- ¿Se tienen mesas y sillas adicionales en el lugar?

NOTAS:

PARQUEADERO Y ACCESIBILIDAD:

- ¿Cuál es la situación del parqueadero? Lote, garaje, etc.
- ¿Se tiene parqueadero suficiente para el equipo, la producción y el reparto?
- ¿Es gratis el parqueadero? ¿Es cerca de la entrada?
- ¿Se tiene un espacio disponible para carga?
- ¿Se requiere una llave, clave o tarjeta para entrar al edificio o a los parqueaderos?
- ¿Existen rampas, escaleras y ascensores si se llegan a requerir?
- ¿Cuándo y cómo se puede acceder al espacio el día de la filmación?
- ¿Habrá un representante de orientación en el lugar, durante el rodaje?
- ¿Se tienen áreas fuera de los límites de la producción?
- ¿Se tiene horas de operación restringidas?

NOTAS:

ENERGÍA Y ELECTRICIDAD:

- ¿Se tienen suficientes tomas de corriente disponibles?
- ¿Dónde están ubicadas las tomas de corriente?
- ¿Dónde está ubicada la caja de interruptores?
- ¿Cuántos circuitos aislados se tienen disponibles?
- ¿Se tiene alguna alarma o luces de seguridad que se deba desactivar?
- ¿Se tienen bombillos ahorradores de energía en el espacio?
- ¿Cómo se controlan las luces interiores?
- ¿Computadores, sensores de movimiento etc.?

NOTAS:

SONIDO:

- ¿Algún ruido ambiental dentro del espacio (HVAC, refrigerador, fuentes de agua, etc.)?
- ¿Se pueden desactivar los ruidos ambientales? ¿Como?
- ¿Reverberación en el espacio? ¿está bien para grabar los diálogos?

NOTAS:

ALREDEDORES:

- ¿Algún problema de tráfico o cierre en carreteras?
- ¿Algún problema de seguridad fuera o dentro del espacio? escalones empinados, accesorios rotos, hiedra venenosa, etc.?
- ¿Se controla el clima del espacio? ¿Mucho frío o mucho calor? ¿El clima afectará en el rodaje?
- ¿Algún ruido e interferencia circundante? Aeropuerto, estación de bomberos, construcciones, trenes, botes, etc.
- ¿Se ha programado algún mantenimiento en las instalaciones? ¿Cuidado del césped, equipo de limpieza, construcción, camión de reparto? ¿Posibles problemas de continuidad por ruido o actividades?
- ¿Existe algún conflicto de eventos o actividades en los horarios?
- ¿Alguien será desplazado por la actividad del equipo?

NOTAS:

LEGAL:

- ¿El seguro cubre en esta ubicación?
- ¿Usted necesita permiso para filmar o grabar en este espacio?
- ¿Algún termino o condición especial para usar el espacio?
- ¿Se necesita algún permiso o autorización adicional?
- ¿Se requiere colocar alguna señalización antes y después del rodaje?
- ¿Qué costo tiene usar el espacio o locación?
- ¿Quién es el contacto en la locación y su número de teléfono?
- ¿Se firmó el contrato? / Autorización de la locación

NOTAS:

INFORMACIÓN ADICIONAL:

- ¡Tome muchas fotos y videos!
- ¿Diagrama de la habitación, medidas y dimensiones?
- Disponibilidad /Horarios

NOTAS: